

# 2024 年建筑学基础考试大纲

考试内容：中国建筑史、外国建筑史

## 考试形式和试卷结构

### 一、试卷满分及考试时间

试卷满分为 150 分，考试时间为 180 分钟。

### 二、试卷内容结构

中国建筑史约 50%

外国建筑史约 50%

### 三、试卷题型结构

名词解释 8 小题，每小题 5 分，共 40 分

简答题 8 小题，每小题 5 分，共 40 分

默画题 8 小题，每小题 5 分，共 40 分

论述题 3 小题，分别 6 分、9 分、15 分，共 30 分

## 中国建筑史

### 考试内容

#### · 中国古代建筑的基本特征

中国古代建筑的基本特点、屋顶的主要类别、台基的作用和形制、中国古代建筑的结构类型及其特点、中国古代建筑单体建筑平面、庭院式组群布局特点

#### · 中国古代建筑营造做法

大木作、小木作和彩画作

#### · 中国古代建筑发展概况

中国古代各个历史时期建筑的发展演变历程，各个历史时期建筑的发展特征和影响因素

#### · 中国古代城市建设

中国古代城市的基本要素、发展概况及不同发展阶段的特点、中国古代城市规划的主要理论思想、汉至明清的都城建设

#### · 宫殿、坛庙、陵墓

宫殿建筑发展演变及典型实例评析、坛庙建筑发展演变及典型实例评析、陵墓建筑发展演变及典型实例评析

#### · 宗教建筑

宗教建筑发展基本概况、佛寺建筑的代表性实例评析、佛塔建筑的主要类型、特点和代表性实例评析

#### · 住宅与聚落

传统住宅形制演变和构筑类型、典型传统住宅的布局特点

#### · 中国古典园林

中国古典园林的类型、中国传统造园的思想、意境和手法、明清皇家园林及江南私家园林典型实例

## 外国建筑史

### 考试内容

#### · 古代希腊的建筑

古代希腊建筑的历史渊源演进、柱式的概念和类型、代表作品。

#### · 古代罗马的建筑

古代罗马建筑技术成就及主要结构类型、主要建筑类型的代表作品、柱式构图形式。

## · 欧洲中世纪建筑

东欧中世纪建筑成就及特点、西欧中世纪建筑成就及特点。

## · 意大利文艺复兴建筑及巴洛克建筑

意大利文艺复兴建筑的发展进程和代表作品、代表人物和建筑艺术理论，17 世纪下半叶的巴洛克建筑的特征及代表作品。

## · 法国古典主义建筑及洛可可建筑

法国古典主义建筑的理论基础和代表作品、建筑立面构图特征，洛可可建筑的特点。

## · 十八世纪下半叶至十九世纪下半叶近代建筑发展提出新问题的阶段

建筑创作中的复古思潮（古典复兴、浪漫主义、折衷主义）、建筑新材料、新技术与新类型、解决资本主义城市矛盾的探索。

## · 十九世纪下半叶——二十世纪初对新建筑的探求阶段

欧洲探求新建筑运动的各种表现形式和主张。

## · 新建筑运动的高潮与成熟阶段，现代建筑派与代表人物

两次世界大战之间的建筑活动概况、建筑技术的进展、战后初期的建筑流派（表现派、未来派、风格派和构成派）、新建筑运动走向高潮时期的主要特征和表现、现代建筑成熟时期的代表性人物、作品及其理论。

## · 二次战后——七十年代前的建筑活动与建筑思潮

二次战后的建筑概况、二次战后的城市规划与实践、二次战后的高层建筑与大跨度建筑、二战后建筑设计的主要思潮表现与代表作品。

## · 现代主义之后的建筑活动及思潮

七十年代以后的建筑活动背景、七十年代以后的建筑发展趋势及主要思潮、作品。

## **考试要求**

1. 了解中国古代建筑的基本特征和营造做法。
2. 了解中国古代各个历史时期建筑的发展演变历程、特征及其影响因素。
3. 了解中国古代城市不同发展阶段的特点、主要规划思想及重要都城实例。
4. 了解中国古代不同类型的建筑发展概况、主要特点及代表性实例。
5. 了解世界古代建筑在不同地区的发展历程及重要纪念性建筑。
6. 了解西方古典建筑体系的各阶段特点、成就及代表性建筑。
7. 了解近现代建筑发展的基本历程和各阶段主要建筑活动的内容及特点。
8. 了解现代建筑派的重要思想和理论主张及其代表性人物、作品。
9. 了解当代有影响力的建筑思潮，会运用科学客观的建筑历史观进行评判。